**Lesson Plan for the Session2025-26**

**कक्षा- शास्त्री द्वितीयवर्ष सत्रार्द्धम्-प्रथमम् (प्रथमम् पत्रम्)**

**प्राध्यापिका- डा पुष्पा रानी विषय- काव्यशास्त्रम् (DSC-A3)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MONTH | TOPIC | ASSESSMENT | REMARKS |
| जुलाई | साहित्यशास्त्रस्य परिचय: |  |  |
| अगस्त | प्रथमपरिच्छेद:-  काव्यप्रयोजनयावत् |  |  |
| सितम्बर | साहित्यदर्पण प्रथमपरिच्छेद:-काव्यलक्षणत: प्रथमपरिच्छेदस्य समाप्ति यावत् | कक्षा परीक्षा |  |
| अक्तूबर | साहित्यदर्पण द्वितीयपरिच्छेद:-वाक्यस्वरूपत:सङ्केतग्रहपर्यन्तन्तम् । | कक्षा परीक्षा | अभिहस्तांकन |
| नवम्बर | साहित्यदर्पण द्वितीयपरिच्छेद:-लक्षणास्वरूपत:। तात्पर्यवृत्तिपर्यन्तम् । | स्वत्वार्पण |  |

आन्तरिकमूल्यांकन संख्या

1. प्रदत्तकार्यम् / आन्तरिकपरीक्षणम्, प्रायौगिकम अङ्का :10
2. शास्त्रसम्बद्धसंगोष्ठी/शास्त्रपरिचर्या अङ्का:05
3. शिक्षणस्त्रोस्सामग्र्या: चयनं प्रबन्धनञ्च अङ्का: 05
4. उपस्थिति: अङ्का: 10

**Lesson Plan for the Session2025-26**

**कक्षा- शास्त्री प्रथमवर्ष सत्रार्द्धम्-प्रथमम् (द्वितीय पत्रम्)**

**प्राध्यापिका- डा पुष्पा रानी विषय- व्याकरणम् प्रवेशिका (DSC-B1)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Month** | **Week** | **Topic** | **Assessment** | **Remarks** |
| July | 4th Week | संस्कृतव्याकरणशास्त्रसय सामान्य परिचय:-पाणिनी |  |  |
| August | 1st Week | कात्यायन पतंजलि |  |  |
| August | 2nd Week | प्रत्याहार सूत्राणि |  |  |
| August | 3rd Week | संज्ञा प्रकरण |  |  |
| August | 4th week | संधि परिचय |  |  |
| September | 1st WeeK | अच्संधौ यणयादिगुणवृद्धिरूपदीर्घ पूर्व रूपदीनां ससूत्रं सिद्धिप्रकारप्रबोधनं |  | अभिहस्तांकन |
| September | 2nd Week | हल्संधौ श्चुत्व ष्टुत्वानुनासिक-परसवर्णानुस्वारादीनां ससूत्रं सिद्धिप्रकारबोधनं |  |  |
| September | 3rd Week | विभक्त्यर्थप्रकरणं स्त्रीप्रत्ययप्रकरणञ्च |  |  |
| September | 4th Week | समास प्रकरणं |  |  |
| October | 1st Week | विभक्त्यर्थप्रकरणं |  |  |
| October | 2nd Week | विभक्ति सूत्रप्रयोग: |  |  |
| October | 3rd Week | स्त्रीप्रत्यय सूत्रपरिचय |  |  |
| October | 4th week | स्त्रीप्रत्यय उदाहरण सहित व्याख्या | कक्षा परीक्षा |  |
| November | 1st Week | समास प्रकरणं / केवल समास: |  |  |
| November | 2nd Week | अव्ययीभाव समस: |  |  |
| November | 3rd Week | तत्पुरुष समस: | कक्षा परीक्षा |  |
| November | 4th week | बहुव्रीहि समस /द्वंद्व समास |  | अभिहस्तांकन |

आन्तरिकमूल्यांकन संख्या

1. प्रदत्तकार्यम् / आन्तरिकपरीक्षणम्, प्रायौगिकम अङ्का :10
2. शास्त्रसम्बद्धसंगोष्ठी/शास्त्रपरिचर्या अङ्का:05
3. शिक्षणस्त्रोस्सामग्र्या: चयनं प्रबन्धनञ्च अङ्का: 05
4. उपस्थिति: अङ्का: 10

75%=02 अङ्का:, 76-80=04अङ्का, 81-85%=06अङ्का:,86-90%=08अङ्का:,91% त अधिकम् =10अङ्का:

**Lesson Plan for the Session2025-26**

**कक्षा- आचार्य: प्रथमवर्ष सत्रार्द्धम्-प्रथमम् (द्वितीयम् पत्रम्)**

**प्राध्यापिका- डा पुष्पा रानी विषय- काव्यशास्त्रम्-२**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MONTH | TOPIC | ASSESSMENT | REMARKS |
| जुलाई | साहित्यशास्त्रस्य ग्रन्थस्य ग्रन्थकारस्य परिचय:काव्यप्रकाश:-प्रथमोल्लास: |  |  |
| अगस्त | काव्यप्रकाश:द्वितीयोल्लास:,तृतीयोल्लास: |  |  |
| सितम्बर | काव्यप्रकाश:-चतुर्थोल्लस: | कक्षा परीक्षा |  |
| अक्तूबर | काव्यप्रकाश:-पञ्चमोल्लास:, | कक्षा परीक्षा | अभिहस्तांकन |
| नवम्बर | काव्यप्रकाश:-षष्ठोल्लास: | स्वत्वार्पण |  |

आन्तरिकमूल्यांकन संख्या

1. प्रदत्तकार्यम् / आन्तरिकपरीक्षणम्, प्रायौगिकम अङ्का :10
2. शास्त्रसम्बद्धसंगोष्ठी/शास्त्रपरिचर्या अङ्का:05
3. शिक्षणस्त्रोस्सामग्र्या: चयनं प्रबन्धनञ्च अङ्का: 05
4. उपस्थिति: अङ्का: 10

75%=02 अङ्का:, 76-80=04अङ्का, 81-85%=06अङ्का:, 86-90%=08अङ्का:, 91% त अधिकम् =10अङ्का:

**Lesson Plan for the Session2025-26**

**कक्षा- आचार्य: द्वितीयवर्ष सत्रार्द्धम्-तृतीयम् ( तृतीयम् पत्रम्)**

**प्राध्यापिका- डा पुष्पा रानी विषय- साहित्यम्**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MONTH | TOPIC | ASSESSMENT | REMARKS |
| जुलाई | ग्रन्थस्य ग्रन्थकारस्य परिचय: रसगङ्गाधार:-प्रथमाननम् |  |  |
| अगस्त | मङ्गलाचरणम्,काव्यप्रयोजनं, काव्यलक्षणम् |  |  |
| सितम्बर | काव्यप्रकारा: रसस्वरूपम् | कक्षा परीक्षा |  |
| अक्तूबर | रसविषयकमतानि | कक्षा परीक्षा | अभिहस्तांकन |
| नवम्बर | स्थायिभाव:, विभाव: रसस्वरूपवर्णनम् | स्वत्वार्पण |  |

आन्तरिकमूल्यांकन संख्या

1. प्रदत्तकार्यम् / आन्तरिकपरीक्षणम्, प्रायौगिकम अङ्का :10
2. शास्त्रसम्बद्धसंगोष्ठी/शास्त्रपरिचर्या अङ्का:05
3. शिक्षणस्त्रोस्सामग्र्या: चयनं प्रबन्धनञ्च अङ्का: 05
4. उपस्थिति: अङ्का: 10

75%=02 अङ्का:, 76-80=04अङ्का, 81-85%=06अङ्का:, 86-90%=08अङ्का:, 91% त अधिकम् =10अङ्का:

**Lesson Plan for the Session2025-26**

**कक्षा- शास्त्री तृतीयवर्ष सत्रार्द्धम्-पंचमम् (प्रथमम् पत्रम्)**

**प्राध्यापिका- डा पुष्पा रानी विषय- साहित्यम् काव्यशास्त्रम् (DSC-A10)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MONTH | TOPIC | ASSESSMENT | REMARKS |
| जुलाई | साहित्यदर्पणस्य चतुर्थ-पंचमपरिच्छेदौ परिचय: |  |  |
| अगस्त | काव्यभेदत:शब्दशक्त्युद्भेवभेदपर्यन्तम् |  |  |
| सितम्बर | अर्थशक्त्युद्भवभेद: | कक्षा परीक्षा |  |
| अक्तूबर | असंलक्ष्यक्रमभेदत:गुणीभूतव्यङ्गयभेदपर्यन्तम्। | कक्षा परीक्षा | अभिहस्तांकन |
| नवम्बर | साहित्यदर्पण पञ्चमपरिच्छेद:सम्पूर्णम् । | स्वत्वार्पण |  |

आन्तरिकमूल्यांकन संख्या

1. प्रदत्तकार्यम् / आन्तरिकपरीक्षणम्, प्रायौगिकम अङ्का :10
2. शास्त्रसम्बद्धसंगोष्ठी/शास्त्रपरिचर्या अङ्का:05
3. शिक्षणस्त्रोस्सामग्र्या: चयनं प्रबन्धनञ्च अङ्का: 05
4. उपस्थिति: अङ्का: 10

**Lesson Plan for the Session2025-26**

**कक्षा- विशारद् प्रथमवर्ष**

**विषय:-दर्शन तथा उपनिषद्**

**प्राध्यापिका- डा पुष्पा रानी**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Month** | **Topic** | **Assessment** | **Remarks** |
| जुलाई | तर्कसंग्रहस्य सामान्य परिचय:-अन्नम्भट्ट |  |  |
| अगस्त | 1. पदार्थ के भेद-द्रव्य, गुण, कर्म,सामान्य,विशेष,समवाय  2. द्रव्यनौ प्रकार के द्रव्य- पृथ्वी, आप (जल), तेज (अग्नि), वायु, आकाश, काल (समय),दिशा,आत्मा, मन |  |  |
| सितम्बर | 3 गुण – 24 प्रकार के गुण  जैसे: रंग, रस, गंध, स्पर्श, संख्या, परिमाण, पृथक्त्व, संयोग, विरोध, बुद्धि, सुख, दुःख, इच्छा, द्वेष, प्रयास आदि। |  |  |
| अक्तूबर | 4. कर्म – प्रकार  \* उत्क्षेपण (ऊपर की ओर जाना)  \* अपक्षेपण (नीचे की ओर आना)  \* आकुञ्चन (सिकुड़ना)  \* प्रसारण (फैलना)  \* गमन (चलना)  5. सामान्य  6. विशेष  7. समवाय  8. अभाव के चार प्रकार  1. प्रागभाव – उत्पत्ति से पूर्व का अभाव  2.प्रध्वंसाभाव – विनाश के बाद का अभाव  3.अत्यंताभाव – सदा से अभाव  4.अन्योन्याभाव – एक वस्तु का दूसरी वस्तु से भिन्न होना  9. प्रमाण – प्रत्यक्ष, अनुमान,उपमान ,शब्द |  |  |
| नवम्बर | 10. अनुमान के प्रकार:  11.हेत्वाभास  1. सव्यभिचार (अनिश्चित हेतु)  2. सत्प्रतिपक्ष (विरोधी हेतु)  3. असिद्ध(अप्रमाणित हेतु)  4. बाधित (विरोधी प्रमाण से खंडित)  5.कालातीत (अनुचित समय में दिया गया) |  |  |
| दिसम्बर | 12. न्याय के चार अवयव  1. प्रतिज्ञा 2. हेतु  3. उदाहरण 4. उपनय 5. निगमन |  | अभिहस्तांकन |
| जनवरी | श्रीमद्भगवद्गीता-द्वितीय अध्याय |  |  |
| फरवरी | श्रीमद्भगवद्गीता-तृतीय अध्याय |  |  |
| मार्च | ईशोपनिषद्-परिचय  १८ मन्त्रा:विशद् व्याख्या |  |  |
| अप्रैल | अन्नम्भट्ट: तर्कसग्रह विशद् व्याख्या तथा दर्शनविषयक प्रश्न | कक्षा परिक्षा |  |
| मई | श्रीमद्भगवद्गीता-पद्यों का हिन्दी में अनुवाद व प्रश्नो test  ईशोपनिषद्-मन्त्रों की -संस्कृत व्याख्या test |  |  |

**Lesson Plan for the Session2025-26**

**कक्षा- विशारद् द्वितीयवर्ष**

**विषय:-छन्द, काव्यशास्त्र तथा काव्य**

**प्राध्यापिका- डा पुष्पा रानी**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Month** | **Topic** | **Assessment** | **Remarks** |
| जुलाई | कविता-कादम्बिनी का सामान्य परिचय |  |  |
| अगस्त | 1. सप्रसंग हिन्दी अनुवाद 2. सप्रसंग विशद व्याख्या 3. पाठों का संस्कृत में सार |  |  |
| सितम्बर | काव्यदीपिका का सामान्य परिचय   1. पाठ व्याख्या 2. सामान्य प्रश्न |  |  |
| अक्तूबर | अलंकारों का परिचय |  |  |
| नवम्बर | वृत्तरत्नाकर का परिचय- लघु,गुरु,मात्रा,यति- |  |  |
| दिसम्बर | गण,वृत्त,समवृत्त,अर्द्धसमवृत्त,विषमवृत् |  | अभिहस्तांकन |
| जनवरी | यति,लघु को गुरुभावादि का ज्ञान |  |  |
| फरवरी | वृत्तरत्नाकार छन्दों के लक्षण,उदाहरण तथा समन्वय। |  |  |
| मार्च | कविता-कादम्बिनी सप्रसंग हिन्दी अनुवाद,सप्रसंग विशद व्याख्या  पाठों का संस्कृत में सार | कक्षा परिक्षा |  |
| अप्रैल | पाठ व्याख्या,सामान्य प्रश्न, अलंकारों | कक्षा परिक्षा |  |
| मई | वृत्तरत्नाकार छन्दों के लक्षण,उदाहरण | कक्षा परिक्षा |  |